

La planète Tenebrae



Tenebrae est la 13^e planète du système solaire Somnus, galaxie Genesis (NGC3312), amas de l'Hydre, supercluster de Laniakea.

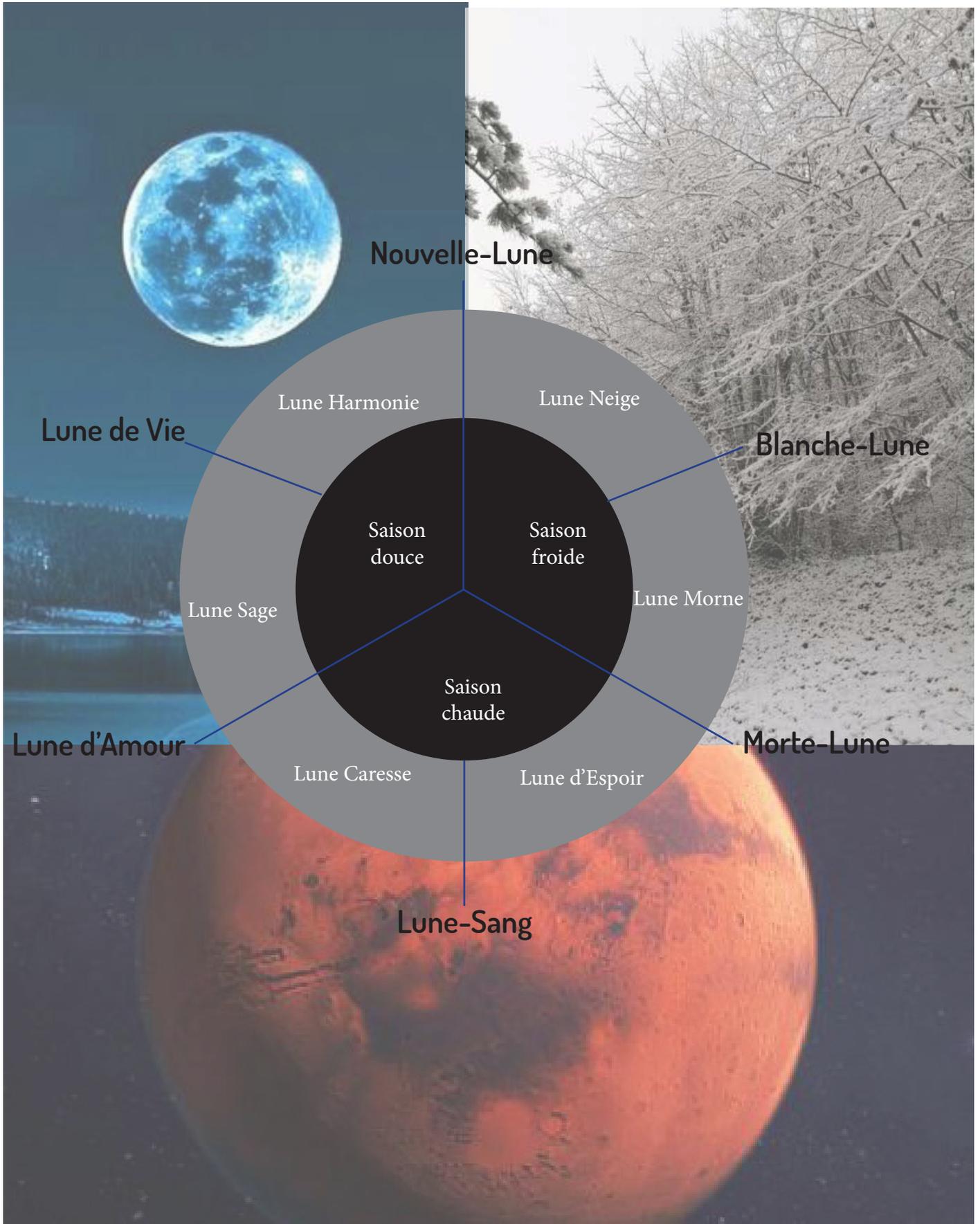
C'est un monde de ténèbres, de terreur et de douleur, mais aussi d'amour et de vie. Une terre maudite et merveilleuse à la fois. La nuit, Lune majestueuse illumine son ciel, et sur tous les êtres vivants pose sa bénédiction. Le jour, Lune disparaît pour laisser place à l'obscurité la plus profonde. Le soleil de Tenebrae est trop faible et trop éloigné pour en éclairer la surface. Alors, des créatures et forces maléfiques envahissent les ténèbres.

En traversant Oreanos, le sombre voile atmosphérique qui couvre la planète, apparaissent les deux continents majeurs, dont l'un est près de huit fois plus vaste que l'autre : Monstrogho et son petit frère Zhorgo. Le reste des terres se compose d'une multitude d'îles éparpillées le long des côtes de ces deux continents. L'eau recouvre la surface de la planète aux deux tiers. L'immense océan, Abysséos, abrite des créatures bien plus colossales et terribles encore que celles qui marchent sur le sol, rampent sous la surface ou volent dans les airs. Les continents abritent une infinité de royaumes terrestres et souterrains. Sur Monstrogho, certains sont soudés en de puissantes nations, tandis que d'autres ne sont que des territoires anarchiques à la tête desquels se tiennent les démons les plus puissants, les sorciers les plus fous, ou les héros les plus braves. Zhorgo est une terre encore plus sauvage, majoritairement couverte de jungle hostile, gouffres abyssaux, et autres contrées chaotiques.

Les îles, quant à elles, accueillent généralement différentes factions livrant bataille depuis toujours pour le contrôle de leur bout de terre commun ou, plus rarement, en paix les unes avec les autres.

Tenebrae est peuplé de races variées : anges, démons, elfes, nains, orks, humains, reptiliens, ogres, trolls, minotaures, magotaures, animalidés antropomorphes, vampires, dagonyths.

Le calendrier lunaire de Tenebrae



Les éclipses en détail

Nouvelle-Lune

Couleurs : argent, dorée et bleue

Énergie : positive.

Climat : tempéré.

« Nouvelle-Lune monte dans le ciel, derrière les nuages d'Oréanos. Elle va rétrécir, d'un disque jusqu'à un point, puis disparaître, plongeant Tenebrae dans l'obscurité. Elle renaîtra avec des couleurs argentées, dorées et bleutées. À son apogée, elle déchargera une énergie colossale dans l'atmosphère planétaire. Cette énergie se répandra dans l'air, le sol, l'eau, et tous les êtres vivants. »

« Lune atteint son apogée. Elle libère une vague d'énergie, qui traverse Oréanos et déferle sur toute la planète. La vague descend des monts Azhurs et balaie Abjectalia. Elle me caresse, elle me grise. La main de Syliane serre la mienne. »

Blanche-Lune

Couleurs : blanc intense.

Énergie : glaciale.

Climat : violentes tempêtes de neige sur toute la planète.

« La nuit d'Éclipse commence. De violentes tempêtes de neige font rage sur toute la planète. Lune est d'un blanc intense, lumineux, aveuglant. Cette lumière se diffuse à travers Oréanos, écarte les nuages noirs, puis balaie la surface planétaire enneigée. Les photons se mélangent aux flocons.

Cette nuit, la plupart des êtres vivants restent au chaud dans leurs maisons, huttes, grottes, blottis les uns contre les autres. Se trouver dehors serait synonyme de mort par hypothermie. Congélation, transformation en glaçon, de manière plus imagée.

D'autres créatures ne craignent pas les températures extrêmes. Les géants des glaces, trolls, wulfens et autres créatures polaires, revigorés par la saison froide. Les démons, même s'ils préfèrent les flammes infernales. Les êtres végétaux, en sommeil depuis Nouvelle-Lune. Les morts-vivants, insensibles à la morsure du froid. Les vampires. »

Morte-Lune

Couleurs : ciel noir, puis point rouge grandissant en disque rouge sang.

Énergie : négative, poussant les êtres vivants à la violence.

Climat : tempéré.

« Le ciel est d'une noirceur insondable, seulement illuminé par les nombreux éclairs qui frappent régulièrement la surface de Tenebrae. Lune s'est dérobée derrière l'atmosphère nuageuse, maintenant déchaînée en un orage terrifiant.

Une lueur rouge apparaît dans le ciel, lentement le point se transforme en disque. À l'apogée de Morte-Lune, majestueux disque rouge sang, une prodigieuse vague d'énergie déferle sur la surface de Tenebrae. »

« Je ne peux détacher mes yeux de ce spectacle fascinant et effrayant à la fois. J'observe l'Éclipse pendant de longues minutes, de longues heures. Je sens naître en moi une sensation de malaise mêlée de sentiments

contradictoires. Mon cœur se serre sous cette alternance d'émotions tantôt délicieusement positives, tantôt désespérément négatives. Alors que Morte-Lune envahit le ciel dans sa course d'est en ouest, les sentiments obscurs se font plus présents, plus pressants.

Tuer ?

Cette pensée obsédante martèle mon esprit, tandis que je me délecte du massacre qui se déroule en contrebas, au pied du Rempart et à des lieux à la ronde. Il y a quelque chose de furieusement morbide dans l'air, qui n'a pas cessé de monter en intensité depuis le début de l'Éclipse de Morte-Lune.

Mes yeux ne peuvent pas voir tous les combats titanesques qui se déroulent en ce moment, malgré la lumière rouge qui recouvre peu à peu Tenebrae. Mais je les sens au plus profond de mon être, comme si j'étais présent à chacun d'eux. Je ne quitte pas Morte-Lune du regard. Et alors que celle-ci atteint son apogée, majestueux disque rouge sang, une pluie écarlate se met à tomber sous les éclairs furieux martelant la surface. Une explosion écarlate silencieuse illumine le ciel et m'aveugle. Je recule et me protège avec le bras. Une prodigieuse vague d'énergie née de Morte-Lune déferle sur la surface de Tenebrae, dans ma direction. Je reste paralysé par ce spectacle, jusqu'à ce que la vague me frappe de plein fouet et me projette en arrière dans le tunnel. »

Lune-Sang

Couleurs : dorée, volutes écarlates.

Énergie : négative, poussant les êtres vivants à la violence.

Climat : pluie de sang, éclairs.

« La lueur rouge de Lune Sang couvre la ville, débordante d'énergie. Personne ne peut tenir en place dans ces conditions. Plusieurs des fêtards de la veille sont de nouveau là, prêts à en remettre une couche. L'Éclipse commence enfin, l'Éclipse dorée de Lune Sang, qui symbolise le renouveau, le pardon des péchés, et le couronnement de tous les espoirs. A Nahang'Huur, l'Astre Divin est majoritairement vu comme tel, mais ce n'est pas le cas partout sur Tenebrae. Lune Sang est parfois très cruelle. »

« Lune Sang m'appelle, par-delà la roche. Je débouche sur les canaux, les jardins du palais, la faille, et tout en haut : Lune. Magnifique. Dorée, striée d'éclairs et volutes écarlates.

Une fine pluie d'hémoglobine tombe sur Tenebrae, sur mon visage. Je m'avance en direction des canaux, sous la caresse des gouttelettes de sang. L'une d'elle glisse jusqu'à la commissure de mes lèvres. Je l'avale avec extase. Sous l'effet de Lune, mes canines et mes ongles commencent à pousser, ainsi que mes oreilles pointues et mes cheveux ébouriffés.

Je désire m'approcher plus près d'Elle. Je grimpe sur l'une des annexes du palais. En un éclair je me réfugie sur le toit du bâtiment, et tend les mains vers Lune, suppliant de m'accorder le pardon. Puis je me couche à même la pierre, sous la pluie battante maintenant. Je regarde Lune. Je la désire. Je l'aime de tout mon cœur.

Cette nuit-là, l'Éclipse m'embrasse de ses lueurs sanglantes. Je rêvais d'un monde de Paix et d'Amour, mais je me suis laissé dévorer par la colère et la vengeance. Cauchemar et réalité se mêlent dangereusement. Des choses affreuses m'envahissent l'esprit, pour devenir réelles au fond de mon crâne. Mes pensées s'em mêlent, je perds toute faculté de raisonnement cohérent. Des mots et concepts totalement inconnus me submergent. Et surtout j'ai très peur, comme jamais auparavant. »

Lune d'Amour

Couleurs : bleu et rouge formant un yin-yang amoureux. D'innombrables couleurs secondaires se mêlent, s'accouplent : indigo, incarnat, azur, magenta, améthyste, grenat, saphir, nacarat, lavande, lilas, pourpre, zinzolin, turquoise...

Énergie : sensuelle.

Climat : tempéré.

« L'Éclipse de Lune d'Amour débute enfin.

Lune bleue se change peu à peu en un disque argenté scintillant, magnifique au milieu des volutes célestes rouges et bleues. Les villageois sont assis en cercle autour du feu, à siroter divers cocktails de leur composition tout en admirant l'Astre Divin. Assis dans le cercle, l'Ancien raconte des histoires des temps passés, de la mythologie de Tenebrae. Ensuite, un groupe de danseurs costumés et masqués met en scène une chorégraphie baptisée « Tendre Lune », au son de chants mélodieux accompagnés de quelques bongos, flûtes et castagnettes. La représentation dure le temps que l'Astre parvienne au plus haut dans le ciel, à son apogée, sa métamorphose quasiment accomplie.

L'Ancien commande alors de faire la prière de minuit, pour remercier Lune de protéger la Tribu, et de lui offrir son divin amour. En cercle, chaque membre de cette grande famille prend la main de son voisin et murmure les paroles rituelles qu'il connaît par cœur. Puis chacun ouvre ses bras aux autres membres de la Tribu, pour leur communiquer tour à tour une marque d'amour. Les amis s'enlacent, se donnent l'accolade, se tapent affectueusement dans le dos. Les parents câlinent leurs enfants, qui le leur rendent bien. Les couples s'embrassent tendrement. Ceux qui le souhaitent se retirent un moment dans l'intimité de leur hutte, puis rejoignent l'assemblée un peu plus tard.

Les villageois n'en ont sans doute pas conscience, mais l'Ancien glisse une substance dont il a le secret dans les boissons distribuées au début de l'Éclipse, afin d'atténuer l'excitation sexuelle décuplée par Lune d'Amour et d'éviter que le rassemblement ne finisse en orgie générale, comme c'est le cas en de nombreux endroits de Tenebrae cette nuit-là. »

Lune de Vie

Couleurs : bleu puis blanc.
Énergie : positive, apaisante.
Climat : doux.

« L'Éclipse de Lune de Vie marque la transition de Lune Sage à Lune Harmonie, au cœur de la saison douce. Pendant soixante nuits, Lune Sage est passée du bleu au blanc, avec une brillance de plus en plus ténue. Pendant soixante nuits, Lune Harmonie sera parée d'une couleur bleue, de plus en plus foncée et intense. Pour l'heure, Lune de Vie brille dans le ciel de Tenebrae. L'atmosphère est saturée d'énergie positive, agréable, apaisante, à l'antithèse de Morte-Lune. La sphère d'albâtre de l'Astre divin transperce Oréanos, d'abord de couleur bleue, puis virant progressivement au blanc, jusqu'à exploser en une sphère blanche lumineuse. »